

بسم الله الرحمن الرحيم

فهذا ديوان شعري، خصصته بالأحداث
المصرية الأخيرة، لأنها تمثل حلقة مفصلية
في حياة الأمة، وقد ناسب نعته (بكنز
استراتيجي) ، للقب الذي استحلاه الأعداء،
لمن كان غصة في حلق الأمة، وجر عليها
الويلات والمصائب!!
وغالبه حول أرض الكنانة، سوى قصيدة
واحدة..انقلب السحر، متعلقة باليمن
السعيد..

سائلا المولى الكريم، أن يحفظ بلاد
المسلمين، وأن يديم عليها نعمة الأمن
والعز والاستقرار...
والله الموفق.....

(1) نظرية الإسقاط العربية
الشعوب العربية ملت ملالة لا حد لها،
وخالطها النكد والفساد!! فثارت تطالب
بحريتها وعدالتها، وابتكرت ما عُرف مؤخراً
بنظرية الإسقاط السلمي، الذي نجح في

تونس ومصر.....

الشعبُ ثارَ ونادَ
بالإسقاطِ
لابُوركُ أعمالكم
ياواطي!

دهرٌ مريزٌ خُصَّتْهُ بمقامعٍ
ومساعِبٍ ومناكِدٍ وسياطٍ!

حوَلَتْ أرضَ الطَّيِّبينَ
مهانَةً
وشرَّيتهم في السوقِ
بالأقساطِ

لَكَانَ نيلَهُمُ الغزيرَ
صُبابَةً
وبناءً ذي الأهرامِ
كالأمشاطِ

"مصرُ" العظيمةُ صُيِّرَتْ
أرجوحةً
يلهو بها الوطواطُ
بالوطواطِ

أنداءُ أرضِهِمُ استحالت
جيفةً
مِنْ فيلقِ الإفسادِ
والأغلاطِ

توري النعام بشفرة
الإفراط

هَبَّ الشَّبَابُ كَهَبَةَ الْأُسْدِ
التي

كُلُّ الْجُمُوعِ يَمُطِّلِي وَنِقَاطِ

فَتَلَهَّيْتُ أَشْجَانَهُمْ
وتناغمت

عَصْرُ الْهَوَاِ وَدَفْنُهُ
"الْقُطْنَاطِ"

ارْحَلْ أَيَا ذَاكَ الْقَبِيحُ
فَعَصْرُكُمْ

وَسَرَى بَنَا فِي قَفْرَةٍ
الإحطاطِ

عَصْرٌ تَكْنَفُهُ الظَّلَامُ
بِظُلِّهِ

الذي سُرِقَتْ خَزَائِنُهُ بِكُلِّ
تَوَاطِي

لَا النِّيلُ يُنْعِشُنَا وَلَا
الْهَرَمُ

ضَجَّتْ مَآسِينَا بِذِي
الْأَشْوَابِ

أَنْتَ الشَّنَائِرُ لَشَعْبِنَا
وَرَمَانِنَا

مَا بَيْنَ جُبْنٍ مَتْنٍ وَبَسَاطِ

هِيْمَانُ فِي زَهْرِ النِّعِيمِ
وَحَالِنَا

أَنْقَتَ لِفَوْلِ بَائِتٍ وَبَطَاطِ

وَإِذَا طَعِمْتَ فَطُعْمُهُ
الْعَرَّ التي

قَمَعَ الْجَنُودِ وَسَطُوعَ
الضَّبَاطِ

الْفَقْرُ يَأْكُلُنَا وَنَأْكُلُ بَعْدَهُ

أَوْ فَعْلٌ مِنْ يَحْنُو لَهُمْ بِرِبَاطٍ	مَا هَذَا دَابُّ الْمُكْرِمِينَ لِدِرَاهِمٍ
إِلَّا الْكِنَانَةُ لَمْ تَزَلْ كُشْيَاطٍ	كُلُّ الْبِلَادِ تَبَدَّلَتْ وَتَطَوَّرَتْ
مِنْ سَاسَةِ الْإِجْرَامِ وَالْإِحْبَاطِ	وَنَشِيدِهَا الْغَمُّ الْبَيْسِ وَصَوْلَةُ
مِنْ آخِرِ الْفُلُوتِ وَالْفُسْطَاطِ	فَتَقَدَّمُوا صَفًّا حَدِيدًا قَدْ أَتَوْا
عَاشَتْ عَلَى عَسْفِ الزَّمَانِ الْخَاطِي	هَذَا هُوَ الْفَجْرُ الْأَلِيقُ لَأُمَةٍ
فَأَتَى بِخَيْلٍ قَدْ عَمَتْ وَحِبَاطٍ	مَنْ هَانُ ذَا الْمَدْفَعُ عِنْدَ جَنُوحِهِ
لَمْ تَلْتَفِتْ لِمَكَائِدِ الْخَطَّاطِ	وَالْإِبِلُ يَمْنَحُهَا الْعِدَاءُ بَأَمَةٍ
صَبْرُ الشَّبَابِ وَهَمُّ الْإِحْبَاطِ	رِيْسَتْ عَلَى بَحْرِ الْجَمُوعِ وَهَالِهِمْ

كنز
استد اتبحه
لكنّها أرضي العزيزة قد
أتت
بنضالٍ مَنْ ضَحَّوا لها
وصِراطٍ

طرُدْ وإبعاد لكل منافقٍ سَرَقَ البلادَ وباعَ كالأنباطِ

السبت 2/3/1432 هـ
5/2/2011 م

(2) ثورة الجمال والخيول

ضاقَت بالنظام المصري الحيل،
واستنفد كل الفرص، لقمع المتظاهرين
السلميين، وبعد الغازات والرصاص
الحي، يعمد لأسلوب حجري قديم!!
ليقاوم به شباب الكمبيوتر!!!...

يَتَصَدَّى لثورة الأبطالِ بحميرٍ وأحْصُنِ وِجْمالِ!

كَذَّبْتَ أعيني وتاءَ وِبراني الدهولُ كالأنكالِ!
فؤادي

أحمقُ الدهرِ عقلُهُ في وسفالُ له يهدُّ ربعَ
حضيضِ السَّفالِ

ثارتِ الناسُ بالصمودِ بالثباتِ العجيبِ والإقبالِ
وغنَّتْ

وقبيحُ الديارِ يَشْحَدُ لِيَفْضَ الجموعَ بالأبغالِ
نعليه

ثورةُ الشعبِ زهرةُ والظلولُ الخئونُ بالجلجالِ
وسلام

يَمتطِي عَقْلَهُ نَفَارُ الْجَمَالِ

أُسْقِطَتْ جُنْدُهُ وَبَارَ
كِفَاخُ

يَجْمَعُ الْيَوْمَ صُحْبَةَ الْأَجْيَالِ

خَيْبَ اللَّهِ مَسْلُكَذَا
جَنُوحِ

أَوْقَدَتْ حَرَّهَا بَرَّةُ الْعِيَالِ

آه يَا "مَصْرُ" وَالْجِرَاحُ
كَثَارُ

نَيْلُ "مَصْرٍ" إِزَاحَةُ الْأَغْلَالِ

يَصْطَلِي الْفَقْرَ بِالْعِبَادِ
وَيَأْبَى

وَالْفَوِيلُ الْحَزِينُ كُلُّ دَلَالِ

فَالْفَوِيلُ الْيَسِيرُ أَنْعَامُ
شَعْبِ

رُغْمَ صَنْحِ النِّعَمِ وَالْأَنْوَالِ

مَشْهُدُ الْجِيلِ أَبْؤُسُ
وَنَكَادُ

ثَرَوَةُ الدَّارِ لِلْعَمِيلِ الْمَثَالِي

خُوصَرِ الشَّعْبِ بِالْهَوَانِ
وَأَضَحَتْ

فَجَرَى الشَّعْبُ خَلْفَهُمْ
كَالْمَوَالِي

فَاسْتَفَاقَ الشَّبَابُ مِنْ
غَيْرِ وَعْدٍ

يَمتطِي عِزُّهَا لَهَيْبَ
الليالي

ثَوْرَةُ عِظْمَى بِكُلِّ جَمَالِ

فبيثُ الظلومُ دُعراً
وكلّاً
حائراً من تدفق الزلزالِ

إنها "مصرُ" رايّةُ
وشموخُ
وبلوغُ لقصديها المتألّي

لن يَضيّرَ الشجاعُ تهديداً
فدمٍ
يدفعُ السَّخطَ بالجمالِ
الهزّالِ

فاصبروا شعبنا وكونوا
رباطاً
يقتلُ اليومَ عُقدةَ المحتالِ

قد تولى الظلامُ حيث
ليس رجوعُ
وسجّى النورَ بالندى
والزلالِ

وسمّا النيلُ فرحةً
ونشيداً
بعدَ عصرِ الشجونِ
والإعوالِ

الخميس 6/3/1432

هـ

1/2/2011 م

(3) سقوط العملاء...

أقول لكم بكل صراحة: إن سقوط مبارك
سقوط لأمريكا حيث لم تستطع أن تصنع له
شيئاً، فباعته بلا ثمن، وتركته يولول لوحده،
رغم كل الخدمات التي قدمها، لما رأت
الشعب انتفض وقال كلمته، وبدأت تغرد
لديمقراطية!! التي تحرمها على الوطن
العربي...!!

وأراك ربك موعظاً يهديك

سقط العميل
فأسقطت "أمريكا"

بل ثورة تصلي العدا
وأمريكا

وأراك دفقا للشعوب
وهبة

وأطل نور باسم يرويك

جمم الظلام تناثرت
وتكسرت

وجحافل إن بعثت تعلقك

هذي الشعوب فيالق
من غضبة

وكفاحها جند لكم يحميك

وتظل تهديك الأمان
بظلها

والفرد لا عزم له ينجيك

فالشعب سيف صارم
متلهب

أشجانه شجناً بهياً أسراً
يفديك

إن وعي الشعب المجيد
تحولت

وثقافة التغيير لأخطيك

فاعمد إلي عمق الأنام
وربها

ظلماءه حُسنا صفا وسبىكا

واستنهض العقل
الخمول وقلد

بجهادهم نجماً سما
ومكوكا

فهناك يقصدك الجميع
وترتقي

بل مسقط الشمطاء
ذي "أمريكا"

ليس السروز بمسقط
لعمالة

لكأنها قد فُكَّت تفكيكا!

باتت كعجزا لاقرار
يضمها

أو ذم هذا العقل أوتشكيكا

لم تستطع ردع الشعوب
وقمعتها

الأربعاء
2/3/1432 هـ
23/2/2011 م

(4) إنني أعي....!!

زعم مبارك في خطابه الأخيرة، أنه يعي
مطالب الشباب، ومتفهم لها!! والشعب
يرزح تحت خط الفقر والعنت، منذ زمن
سحيق!! ومفردة (أعي)، التي استخدمها،
قريبة من عبارة صاحبه المخلوع.. فهمتكم
!!! فناسب التغريد عليها كما صنع الشاعر

في ديوان (فهمتكم)...

إنني أعي ، وأعلم لست قدماً أو مُغمم...

ولقد وعيتُ جِراكم ، ونضالكم .. إني المُفهم ..!
عقلي وعى ، جسمي وعى ، أمني المنظم ..!

فلمَ التظاهر يا شباب ، وياغضابُ ، ولمَ التكلّم ..؟!
سنجيبُ كلَّ حقوقكم ، فاغدوا الى أشغالكم .. وبلا
تندّم !
الوعي حلّ بداخلي ، وبخاطري ، رغم التقدم !

وبرغم أعبائي العظام ، ومن لها.. يوم التحزم ..؟!
وبرغم سني.. قد وعيتُ نضالكم وطلابكم ...
فاليومَ مُهتَمٌ ...!!
حسّنت كلَّ أجوركم .. وطموحيكم ، ما عاد مَغرَم ..!

فأووا إلى تلك البيوت ، إلى الشغول ، وراجعوا
آلاف ميسم ..
انا لن أغادر ، فالغداؤ اليوم .. إذلالٌ ومَهْرَم ..!
انا لن أغيب .. فغيبتني فوضى ، تغمُّ الناس .. والقلبُ
يغتم ..!

انا لن أنيبَ فنائباتُ الدهرِ ألوانُ كثارٌ ، لاتقاوم او
تُصرَّم ..
مصرُّ الجميلة .. لاتروم اليوم أنكاداً ومَظْلَم ..!
فلقد زرّنا قمحها ، وبنينا للجيل الكريم .. ربيع
مبسم ..!

ولئن بدا التقصيرُ ، فالربُّ الكريم بنا.. مهيمن ..
ما قد قعدنا للرفاه ، ولا الأريج ، ولم نذق أفنان
مغنم ..!
نُمسي ونصبحُ دائما بالقول ... ماذقنا كباباً أو منعم
!!...
إني أحس جواركم ونداءكم ، وبكم أقرُّرُ وأتَمِّم ..!

فاغدوا إلى أفراحكم وغراسكم ، وذروا
التبرّم ..!!
أنتم إنا ، وأنا بكم .. فلم التنازعُ والتجهّم ..؟!
سأنيلكم قلبي الحنون ، ومدمعي الباكي .. ولكم
أكافح أو أربط

كنز
استاذتكم .

لست أزعم !!..

هي الحياة مدارسُ .. والدرسُ منكم .. قد تباهى ..
قد تجلى .. ليس يُبهم ..؟!!

الأربعاء
16/3/1432 هـ
26/2/2011 م

(5) تحية للجيش المصري البطل...
تحية إكرام وإجلال لجيش مصر العظيم ، الذي أثر
المجد التاريخي، على الانصياع لكلام الدكتاتور،
فسجل صفحة من ضياء في تاريخه، وانضم
لثورة الشعب حاميا ومدافعا، وكسب ثناء العالم
كله.....

واشتطَ فينا عسكرُ
وسِلاحُ؟!!

كَمْ قَدْ أَهَيْتُ أُمَّهُ
وكِفاحُ

يَضَلَّى به الثوارُ والإصلاحُ

وتحولت درغُ الشعوبِ
كجاحمٍ

خَصَّعت لها الأنظارُ
والأفراحُ

لكنْ "بمصرَ" حكايةُ
الحُسْنِ التي

أَيْكَ الهَنا وتَحوطُهُ الأرماحُ

الجيشُ يَحْمِي شعبَه
ويَمِيرُهُ

لايُستغَرُّ بما رَدِ ويُطاحُ

جيشُ عظيمٌ صادق
متفهمٌ

دانت له الكفارُ والأشباحُ

تَبْضُ العروبةُ مخلصُ
ومجاهدُ

ياما قَرَحنا يومَ لا أفراحُ!

رمضانُ يَعْرِفُهُ ويُدرِكُ
عِزمَهُ

غَنَّتْ لها الأطيارُ والأقْداحُ

ويَجَرَعَتْ "صهيونُ"
ذلتها التي

ماجَتْ بها الأنكادُ والأتراحُ

هو صانعُ الفتحِ الكبيرِ
لبلدِهِ

للشعبِ جِصْنُ شامخُ
وصِفاقُ!

مَنْ مثْلُ جيشِ
الأهرماتِ تَراهُمُ

استد اتبحه -
ورعى الشباب ونيله
الفواح

أهدى النضال محبة
وسلامه

يعرو عليه المنطق
المفصاح

هو جيش كل الطامحين
ونبله

هذا هو الإحقاق والإفلاح

يا بى الحكومة أن تكون
إلهم

أبوية لا تلتغى وتزاح

يا جيش "مصر" وقد
عزست خميلة

شمخت لها الأنام
والأوضاح

أنت الوفي لامة مدرارة

ماسارت الأفلاك والإصباح

فاله يرعاكم ويثري
سعيكم

يشتاقكم ماسالت الأنواح

وغدا إلى الأقصى
الحرين فإنه

السبت 13/5/1432 هـ - 16/4/2011 م

(6) الترك أو الأخذ!!

مبدأ العفو غير مطروح مع أكابر مجرمي الأمة، الذين
نكلوا بشبابها، وأذاقوها الأمرين، وباعوا البلد بما حمل،
لا سيما والخيانة مكشوفة، والبراهين واضحة...

وأشاع في البيت الوباء
وماوتى!

لا تتركوه فقد أباد
الموطننا

وأذل شعباً طيباً متسنناً

حلت "بمصر" الموبقات
جميعها

ياكم أهان المستكين
المؤمن!

هذا مناكذ عمرنا
وشناره

وتفرعن المافون فيها
واغتتى

قد حوّل البلد الجميل
خرابة

فأراملُ تشكو وجيلُ قد
عَنَى

الناسُ من وَقَع الحِصار
نوائبُ

وأجالَ فيها حَيَبَةً وتمكنا

أرخت له الأهرامُ
هَامَ شموخِها

يشِدو بها الفرعونُ حتى
عَفْنَا

وغدت ربوعُ الماجدينَ
"كعزبة"

بل عاصفٌ مخمورٌ حتى
أدْمَا

لا عدلَ يَسْري في الأنامِ
ومَنطوقُ

فيها الأعادي عزَّةً وتغنُّنا

وتقزمت "مصرُ"
العروبة واعتلا

لعيون مَن أَدْمَى الحِمَى
وأذلَّنَا

عاش الثلاثين الثقال
كحارسٍ

ورسول "أمريكا" المُطاع
المُبْتَنَى

هذا مصالحُ لليهود
وخذنهم

لن يحرزوا شبيهاً له مُتَمَدَّنَا

كنزُ اليهود (1) وسِحْرُهم
وهناؤهم

جُلُّ الشرور وأمدٌ فيها
وطمأنَا

حُفِظَ الفسادُ بعهدِهِ
وتعربدت

وعَمَارُهُ يَعني الرهابَ
مُبْرَهْنَا

والمسجدُ المضيومُ بات
جريمةً

تَقْضي بما قال الشقيُّ
وقنَّنَا

باتَ القضاءُ بلا معانٍ إنما

ودماءُ أهليكم تنن بلا انشأ

لأتهملوه فجرُّه متفاقمٌ

باعَ الوفاءَ فلن يعودَ
لُيدفنا

والقوْثُ قصَّةُ كادِجٍ

متجرجرٍ

(1) الوزير المصهيوني بنيامين البعازر حزن
على مبارك وسماه (كنز استراتيجي)

وعدت قبور الهالكين المسكنا	من ذا يصدق أن "مصر" تبدلت
ذاق الأمر المستطيل الملعنا	هل هذه "مصر" فإنَّ شبابها
يطأ الجمال وأمة تلقى الصنا	الناس في مصر العظيمة موكب
يُضلى الشقاء ولا يذوق المُعتنى	قد جرّد الشعب الكبير لخبرة
قأت على النيل البهيج فأسنا	لاترحموه فقد تناول حبة
أظفاره طالت لتبني مسجنا	شقيت جماهير الكنانة بالذي
غيّد الجمال وهاج فيها ودندنا	كم مات بالسجن البريء وضيّعت
ورسول "امريكا" الكريم المقتنى	لاترحموا حبّ اليهود وخلهم
سرقوا الشعوب وأطعموها المنتن	سنّوا به نهج القصاص لعصبة
عين ملهبة تُذلُّ الأعينا	سيحاكم الجيل السروق ومن له
ومصير من باع الدماء وغشنا	واذا سكتم فالسكون مصيرنا
تصلى الظلوم وتحكم المتفرعنا	عيد العروبة أن تُفيمض شرارة

استد اتبحه .
ولربما يَصِلُ القصاصُ
"الأردنا"

وغداً إلى كل المدائن
حكمكم

ياكم تمادى في البلادِ
وأثنا

ابنُ اليهودِ وجُبهم
وحبيُّهم

لا تُجهضوا الخُلمَ اللذيذَ
المُمكننا

ياأيها الشعبُ المفجَّرُ
ثورةً

والمُحسنُ المفضلُ يلقي
الأحسنا

من جاء بالسوأى فسوأى
مثلها

فاستعجلوا الفجرَ البهيجَ
الأبيننا

ضاقَ الأعاربُ بالخئون
وآله

جعلت قروءَ الأرض فينا
المعدنا

فلقد سئمنا حقبةَ الظلم
التي

الثلاثاء 14/6/1432 هـ
17/5/2011 م

(7) التدحرج ...

الثورة المصرية .. آية من آيات الله، لم
يكن أحد يتوقعها!! في حدودها،
وفصولها والتحضير لها، وسرعتها، كل
من عاينها وتتبع آثارها، يدرك أن
العناية الإلهية لازمتها حتى انتهت
بسلام....

وانزاحَ عن "مِصرَ" مَنْ
أورَى نواحيها

تَدَحْرَجَ الكونُ بالدنيا
ومَنْ فيها

وَعَرَّدَ الْفَقْرُ فِي شَتَى نَوَادِيهَا	ماهذه "مصرُ" فالبأسا بها زُرِعت
ماعاد تُغري الوري بالْحُسْن الذي فيها!	نيلٌ وغرسٌ وأهرامٌ بها ارتفعت
مِنَ الْبِلَادِ وَلَا أَشَدُّ بَوَادِيهَا	كَأَنِّي سَائِرٌ فِي قَلْبِ ضَائِعَةٍ
لِلْمُعْتَدِينَ مِنَ الْأَرْدَى وَوَاطِيهَا	فَدَوَّرَهَا الْفَدَّ مَخْنُوقٍ بِحَامِيَةٍ
يُجَمِّعُ الْقَوْتَ مِنْ أَعْتَى مَرَامِيهَا	وَشَعْبُهَا الْبَحْرُ قَدْ جَفَّتْ مَنَابِعُهُ
مِنَ النَّمَاءِ وَأَفْنَانٍ بِنَادِيهَا	سَيِّقَ الشَّقَاءِ "لِمَصْرَ" رَغْمَ عَافِيَةٍ
لَهَا النِّكَادَ وَقَاءَتِ فِي شَوَاطِئِهَا	فَخَيْرُهَا طَافُخٌ فِي عُصْبَةٍ نَذَرَتْ
وَالْخِصْبَ يَغْمُرُ أَشْخَاصًا وَيُعْمِيهَا	فَالْفَقْرُ يَأْكُلُ أَنَامًا بَلَا مَهَلٍ
بِذِي الدِّيُونِ وَكَمْ غَمٌّ بَأَهْلِيهَا	كَأَنَّ "مَصْرَ" الْجَمَالَ الْيَوْمَ مُتْرَعَةٌ
لِيَصْنَعَ الْمَجْدَ أَوْ يُرْدِي عَوَادِيهَا	فَجَاءَ ذَا الْمَوْعَدُ الْمَيْمُونُ مَطْلَعُهُ
لَنْ نَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَفْتَنَى "حُسْنِيهَا"	قَالَ الشَّبَابُ أَفَاعِيلًا وَعَايَتُهُمْ
سَحَابَةُ الظُّلَمِ وَالضَّرَا وَمُسْقِيهَا	فُزْزِلَ الْمَارِدُ الْفِرْعَوْنُ وَانْقَشَعَتْ
لِيَعْلَمَ النَّاسَ أَنَّ اللَّهَ	هَذِهِ الْحَيَاءُ مَوَاعِيظُ

نهاية الظلم فلتفقه
طواغيها

يُعلي أناساً وينزلها إذا
حضرت

نور السرور وبات الآن
يُذكيها

تنقست "مصر" عن
"حسني" وخالطها

وتنزع الملك من أعدى
عواديها

سبحانك اللهم تؤتي
الملك عن حكم

كان الزعيم بها حُمى
وحاميتها

تكشف الدهر عن صحراء
مفسدة

تهش نملة الدنيا بساقيها

والآن يُصبح مخلوعاً أخاب
مزي

السبت 19/4/1432 هـ
24/3/2011 م

(8) الضياع

نقل بعض أقارب الرئيس المصري في

لقاء معه في صحيفة (المصري اليوم)،
انه فال لعائلته: ضيعتوني .. وضيعتوا
شرفي العسكري...!! فقلت على لسانه
:

لا لن أصدّق مَسَقَطِي وضياعي	ضَيِّعْتُمُونِي وَضَاعَ كُلُّ مَتَاعِي!
بَلْ ضَاعَ مِنِّي مَفْخَرِي وكرامتي	أَوْ لَمْ أَكُنْ كَالضَابِطِ الإشعاعي؟!
حُلْمٌ يَلاصِقُنِي وَلَيْسَ حَقِيقَةً	لَكَأَنِّي أَهْوَى عَلَى أَضْلَاعِي!
مَاذَا يَصِيرُ "فَمَصْرُ" ليست مصرنا	تَرْنُو إِلَيَّ بِمَقْلَةٍ الْإِجَاعِ!
وَتَبِيتَ تَلَطُّمُنِي بِكُلِّ مَنَاشِرٍ	يَاكُم جَرَعْتُ مَرَارَةً الْإِقْدَاعِ!
أَأَهَانُ فِي دَارِي وَرِيفِ كرامتي	عَجِبًا لِنُكْرِ الدَّهْرِ وَالْأَوْضَاعِ؟!
مَا كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّنِي سَيِّطَالَتْنِي	هَذَا الْهَوَانُ وَأُرْمَى كَالْأَقْمَاعِ؟!
وَأَعِيشُ مَنبُودًا لِحَيْنِ نَهَايَتِي	وَبُعِيدَهَا يَاخِيَّةَ الْأَطْمَاعِ!
مِنْ رُبْعِ قَرْنٍ وَالزَّمَانُ يَمُدُّنِي	بِرَخَائِهِ وَأَسِيرُ بِالْإِمْتَاعِ
حَتَّى تَحُولَتِ الْبِلَادُ كَجَنَّةٍ وخطوْتُ في دُنْيَا	مُورُوثَةٍ بِأَوَامِرٍ وَرِضَاعِ لا يَسْتَجِيبُ لِسَاسَةٍ وَجِيَاعِ

الكنانة منهجاً

والنيلُ أشربُهُ بغيرِ نزاعٍ	أشعلْتُ في الأهرامِ كلَّ منائري
أسَّسْتُهُ بشطارةٍ وطباعي؟!	مَنْ ذا يَفَكِّرُ أن يجرِّدني الذي
وأظِلُّ أحلُمُ بالردى النَّزاعِ	ألَمي كبيرُ والجراجُ تحوطني
إلا الشنارَ ولعنةً لمساعي	قُبِرَتْ حياتي لا أرى مِنْ حولها
يأوي إلى بوجهِ القَرَّاعِ	لا النورُ يرحمني ولا الليلُ الذي
بل مخبأً لِمَاكِلٍ ولُعاغِ	الأكلُ يأكلُني ولستُ بآكلٍ
أنكأُ دهرٍ دونما إقلاعِ	ولها بكل تدفقٍ وتسليٍ
قد قابلوا بلوايَ كالإقطاعي	كلُّ الذين أحبهم وخدمتهم
وهبت "جمالاً" مركبي وذراعي؟!	أيسُرُ "سوزانُ" المليكةُ أنها
قد أفقدتني سُمعتي ورباعي	ها قد صليتُ بخطةِ المكرِ التي
تجنّي عليه كما جنت بمطاعِ	تباً لمن يُصغي لكل وسيلةٍ
وأتيه من صِفْعٍ إلى أصقاعِ!	وبدوُثُ مكروباً بدارِ حلاوتي
رويته بعساكري ودفاعي؟!	ما هذه أرضي ولا حُبِّي الذي

انا مُتّ من حين التنحي
والذي

دنياكم دنيا الشقاء
وبعدها

ملّت شعوبُ اليعربيّ
مكوّنا

طيفُ حياتي كلّها لم
أستفدُ

الأحد 22/4/1432 هـ
27/3/2011 م

(9) الشهداء...

من عجب الفقه، وغرائب الفتاوى، ما يشيعه
بعض الناس من أن شهداء الثورة المصرية
ليسوا بشهداء!! وكأنهم ماتوا في خمارات! أو
ماتوا في ملاهي الحسرات!! فرددت عليهم
بهذه:

شهداء لكن من طراز
فاخر!
ثاروا لنجدٍ موطنٍ متناثر!

مِن قَمْعِهِ وَشَقَائِهِ
الْمُتَكَاثِر؟!

هَبُّوا عَلَى الظُّلْمِ
الْفُطَيْعِ فَكَمْ لَقُوا

وَشَبَابُنَا بَاتُوا بِبُؤْسِ سَافِرٍ

"وَطَنِي" وَلَكِنْ خَيْرُهُ
لَعَدُونَا

وَجَهَادُهُمْ كَالْمَنْهَلِ
الْمُنْتَغَارِ

أَبْنَاءُ "حَمْرَةَ" ⁽¹⁾ وَاجْهُوا
بِعَزِيمَةٍ

مُتَبَخِّرٍ بِزَنَابِقٍ وَمَنَائِرِ

وَقَفُوا عَلَى هَامِ السَّمَاءِ
كَبِيرَقِ

هَزَّتْ فَوَادَ الظَّالِمِ
الْمُتَنَاكِرِ

بِالْوَجْهِ وَالصَّدْرِ الْعَرِيِّ
وَجُمْلَةٍ

لَا يُخَدَعَنَّ بِكَاذِبٍ أَوْ فَاجِرٍ!

جِيلٌ جَدِيدٌ نَبَضُهُ فِي
وَعِيهِ

فَتَجَرَّعُوا بِالْفَقْرِ غَيْرِ
مُغَادِرِ

خُدِعَتْ جُدُودُهُمْ بِخَطِ
مَلْتَوِي

وُلِدُوا بِلَا أُمٍّ وَأَبٍ نَاصِرِ

شَبُّوا عَلَى رَهَقِ الضِّيَاعِ
كَمَعَشِرِ

¹ إشارة إلى الحديث الصحيح (سيد الشهداء حمزة، ورجل قام إلى إمام جائر....)
(2) موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك ، الذي بات مسرح التنسيق الشعبي .

عُرباءُ في الوطنِ البهيحِ وكم لهم	من مَوَجٍ ومناكِدٍ ومعاسِرٍ!!
وزروعُ موطنِهِم لغير صِحابِهِ	كم يَنْصبُونَ بغيرِ حظٍ وافِرٍ؟!
يَتَبَخَّرُ الحَيْفُ اللعينُ بدارِهِم	ويُذيقُهُم أعتى البلاءِ القاهرِ
فتَواعَدُوا في "الغيس") (² بالحزمِ الذي	حُطِمت عليه مَقامُ المتفاخرِ
فراءَهُمُ الوطنُ البئيسُ كصارِمٍ	فَعَدَا لهم بجحافلٍ وعساكِرٍ
نُصِبَتْ خيامُهُمُ وكلُّ فد أتى	بخميلةٍ ومَوَالِحٍ وفطائرٍ
لَنْ يَرَحَلَ الجمْعُ الغفيرُ وأرضُنَا	منهوبةً من غاشمٍ أو ماکِرٍ
وشبابُ دیرتِنَا شقاءُ في شَقَا	والخَيْرُ يَغمرُنَا كبحرٍ زاخِرٍ !!

جاءت لحل فيصل متوافر

بَرَقَتْ أَسَارِيْرُ الْحَيَاةِ
وَلَحْظَةُ

بَاغَ الْبِلَادَ لِكُلِّ نَذْلٍ عَابِرٍ

فَلْيَرْحَلَنَّ الظَّالِمُ الْوَعْدُ
الَّذِي

عَاشَتْ عَلَى مُرِّ الزَّمَانِ
الْغَابِرِ

نَحْنُ هُنَا الْحُكْمُ الرَّشِيدُ
لَأُمَّةٍ

عَيْنَاهُ لَا تَرْنُو لِجِيلٍ زَاهِرٍ

وَتَوَهَّجَ الْمِيدَانُ يَحْكِي
لِلَّذِي

أَضْحَى حَدِيثَ مَجَالِسٍ
وَمَسَافِرٍ

صَنَعُوا الْحَيَاةَ وَغَيَّرُوا
الزَّمْنَ الَّذِي

نِيلُ الْوَفَاءِ وَجَنَّةُ الْمُتَظَاهِرِ

دَامَتْ لَنَا "مِصْرُ" الْحَبِيبَةِ
إِنِّهَا

الإثنين 16/4/1432 هـ

21/3/2011 م

(11) الأوتاد

شخصية فرعون القرآنية، ليست تاريخاً
مضى! ولكنها تستنسخ في كثير من

البلدان الشمولية ، التي تصادر

الحريات، ولا تقيم للإنسان وزناً ولا

كرامة...!!

ما بين عَشْفٍ وأغلالٍ
وتلعينٍ

أوتأد "فرعون" عاثت
في الملايين

نهجاً لكل مظلوم مجرمٍ
شين

مامات "فرعون" بل
صارت حكايته

وبات آمالنا قهراً لتنين؟!

كم دولة الفرد حلت في
مربعنا

كأنه ضدهم من غير ما
مين

قاد الأنام بتوهينٍ
وملحمه

على الشعوب غدت مهوى
الفراعين

يحاصر الشعب بالأعتاد
وأسفى

فكلكم مجرم من ذلك
الحين

لا رأي لا حلم لا أنفاس
منطلق

خمراً وعهراً بألوانٍ
وتلحين

وما يروم شباب القطر
إن لهم

ينظرون لألعابٍ وتدجين

والنخبة اليوم قد باتوا
فلاسفة

بلا حجابٍ وتوهينٍ وتظنين
!

حريّة الرأي قد بات
مطرزة

والدولة اليوم في شخصي
وترنين

أنا البلاد قراراتي لها
من

من النظام وإن من
المساكين

لايحمد الله إصلاحاً بلا
نظر

نحن البصيرة والإصلاح مطلبنا	له نُحاول من قعرِ الطواحين!
لكنْ شُغلنا بتطوير وتنمية	ويعلمُ الله ما في القلب من بين
صبراً جميلاً بنا فالقُطر منبلج	بذا السرور بلا شكوى وتحزين

السبت 17/4/1432 هـ
م 22/3/2011

(12) أسبوع النظافة...!

كان منظر شباب التحرير باهياً، وهم
يكنسون الشوارع، وقامت اللجان بدور
الخدمة الباهرة للناس، وأروا العالم
أنهم شباب طاهر متحضر، ليسوا
جماعات شغب وتخريب!! أو قلة مندسة
، كما صورهم الإعلام العربي
الرسمي...

كَنَسُوا الرِّيسَ وَيَكْنَسُونَ الشَّارِعَا	فَعَدَّوْا حَدِيثًا بَاهِرًا وَرَوَّاعًا!
كَمْ غَرَّدُوا فِي الْأَرْضِ رَغْمَ فِظَاعَةٍ	وَبَهَا أَقَامُوا مَعْلَمًا وَمَزَارِعَا
كُلُّ الْعَوَالِمِ أَذْهَلُوا لِمَقَامِهِمْ	فَلَقَدْ رَأَوْهُمْ أَنْجَمًا وَطَوَّالِعَا
وَرَأَوْا بِهِمِ وَرَدَ الْجَمَالِ	وَرَأَوْا بِهِمِ ذَاكَ الصَّفَاءِ

تَهْبُ الرُّوَاءُ وَتَصْنَعُ الْمَتَسَارِعَا	مَنْ نَبَأَ الْجِيلَ الْجَدِيدَ حِكَايَةً
خُشِيتْ بَهَاءً فَائِقًا وَبِدَائِعَا	هَمَمٌ لَهُمْ مِثْلُ الْجِبَالِ وَحُلَّةٌ
يَهْوَى الْعُلُومَ فَلَا تَرَاهُ خَانِعَا	شَبَبٌ جَمِيلٌ فَعَلُهُمْ وَكَلَامُهُمْ
تُغْرِي الْكُسُولَ وَتُبْعَثُ الْمَتَرَاجِعَا	بَلْ تُبْصِرُ الْجَدَّ الْعَجِيبَ وَعَزْمَةً
بَلْ يَفْضَحُونَ الْخَائِنَ الْمُتَشَاكِعَا	فَقْهُوا الْحَيَاةَ فَلَا تُخَانُ عَقُولُهُمْ
لَا جِيلَ جَهْلٍ قَدْ بَدَا مَتَصَارِعَا!	جِيلُ الْحَدَاثَةِ وَالتَّطَوُّرِ وَالنَّمَا
لَيْسَ الَّذِي نَصَبَ الرَّدَى وَمَقَامِعَا!	يُهْدَوْنَ بِالْعِلْمِ الْفَسِيحِ وَرُؤْيَا
خَيْتُومُهُ أَنْ يُسْتَبَاحَ مَشَارِعَا	سَتَعُودُ نَقْمَتُهُ عَلَيْهِ وَإِنَّمَا
تُرَوَّى لِجِيلٍ قَدْ سَجَى وَتَوَالِعَا	وَيُظَلُّ أَحْدُوثَ الزَّمَانِ وَقِصَّةً

الجمعة 12/5/1432 هـ
15/4/2011

(13) صرَع أمريكا

الذي أعتقده هذه الأيام، أن أمريكا في صرع وصدمة،
مما يجري في الوطن العربي!! أحبابها يتصرمون،
وعمالها يتناثرون! وهي في حالة من الغبن الشديد..

وسقوط هؤلاء سقوط لها بالدرجة الأولى وفي ذلك
دروس لا تخفى...

وتحار من زحف الربيع
اليعربي

"أمريكا" تُصرغ في
العمل الأصيل

فدموعها كالزاهر
المتصّب

وتبيت تبكي لا تكفكف
دمعها

لأنها في موحشات
الغيه

والعقل منها ذاهب
ومثقب

بوعودها للظالم المتلهي

مكثت دهوراً كم تمد
وكم تفي

واستشنعوا في المنهج
المتصلب

ملكوا البلاد وشمسها
ورما دها

يصلون فيها كل عبد طيب

داسوا حقوق الناس
في زناية

تسمو إلى العيش الكريم
الأعجب

والآن تشتاق الشعوب
لثورة

فيه الزمان بفعله
المتسبب

قامت كبركان خمول قد
أتى

رقت إلى عرس بهيج
مطرب

فتناثرت جمم الشعوب
كانها

كم يستخف بغافل أو
مذبذب

هذا هو التاريخ سنة
خالق

يوماً تسر وكم ترى من
منعيب

ودروسه السهم البريء
لعاقل

22/4/2011 م

(14) مصر الحديثة

كتبت بعد نجاح الثورة المصرية، وقد زرت مصر، فأحسست
بتغير الأشياء من حولي، وكأنني أدخل بلداً آخر جديداً، يستنشق
عبر الحرية، بعد معاناة شديدة من القمع والتضييق...

وازدهى النيلُ
بحسنٍ ورغيذٍ

أشرقَت "مصرُ" علينا
من جديدٍ

وجمالاً يحتفي كلُّ
مريدٍ

وبدا الوردُ بها أغنيةً

تكسر القيدَ وتأبى
من يكيدُ

إنَّها "مصرُ" لها
فلسفةٌ

قد فعلتِ فعلكِ
الباهي الرشيدُ

"مصرُ" يا أمّاً لنا
مؤنسةً

وانتفاضاً زلزل
الحيَفَ التليذُ

وأريتِ الكونَ ما
يُبهرُه

وأنفنا سطوةً
الباغي العنيدُ

كم سئمنا من نكادٍ
وشَقاً

واصطلى الزرعُ بنارٍ
وحديدٍ

لُوث النيلُ بحزنٍ ووبا

من رَدَى صخرٍ وُثِرٍ
وجليذٍ

لم تُطوقْ "مصرُ" له
فانبجست

كلُّ ذي همٍ وحزمٍ

وغدت أمثولةً يرنو

كنز
استاذنا
ومجيد

لها

وبدا الحبُّ بها لحناً
فريد

شعشعَ الكونُ لها
مبتهاجاً

يُولدُ النصرُ ويجني
المستزيد

هذه "مصر" فمن
موطنها

تمنحُ الأرضَ مناراً
وبريد

فاجعلوها حرةً رائدةً

تطعم الناسَ حساءً
وثيراً

واجعلوا أيامها
صالحةً

لأشساميها بمجدٍ ذي
العبيد

واجعلوا الأهرامَ ذي
شامخةً

كم به حزنٍ وهمٌّ
ونكيد!

وامنحوا النيلَ رواءً
وجمىً

مثلَ ذاك التبر
والدر النضيد

واحفظوا مصرَ لنا
غاليةً

وأهلها كالطيب
والشهدِ الفريد

إنها دائرُ علومٍ وفدا

الثلاثاء 1/4/1432 هـ

15/3/2011 م

(15) وتحدث التاريخ...

لما شاهد الابن يزن، شرارة الثورة
المصرية العربية ، وسمع زخات الرصاص،
وهو على الشرفة، نطق بكل نشوة
وسرور: وتحدث التاريخ.. بالتغيير...الله
اكبر.. فلقطتُ المطلعَ منه ...فقلت:
يتحدّثُ التاريخُ بالقومِ
الألى
صنعوا الجلاء وأشلعوا
التغيرا

شيبُ وفتيانُ وصفُ
تلاحمِ
لن يُوقَفوا حتى يَروا
التنويرا

مرّت عقودُ موحشاتُ
لم يَروا
الا الغلاء وقبضه
وسّعيرا

يَستنهِجُ القمعَ الشديدَ
ويبتغي
صمتَ الشعوبِ وراحةً
ونميرا

ياأيها الطاغوث هاهم قد بدوا	زحفاً إليكم يبتغون شعيراً
قد أظلمت دنياهم وتجدّرت	صورُ الهوانِ بحالهم تجذيراً
وسياسةُ التجويع نهجٌ قد هوى	بل واستحال سكوتهم تفجيراً
وتلهّب الفقرُ الكئيب وأصبحت	أنّاءهُ لعناً لكم وثُبوراً
هاهم شبابُ الغُربِ فيكم قد سمّوا	يتطلعون من الشقا تحريراً
عاشوا على كبت الحياة وكم لقّوا	من حيفكم ما يُذهبُ التفكيراً
تختال دنيا الغرب بالعيش الذي	يحمي الفقيرَ ويصنع التطويراً
في حين أنتم في ملايين الرخا	والناسُ بغيكم تلْعقُ القطميراً
لا القمعُ ينجيكم ولا جندٌ على	هام الأنام تصنّأً ونفيراً
أنتم لهم حرُّ النكادِ وبأسُهم	لن يُهمِلَ الجلاّدَ والمغروراً
سينالكم حتماً أجيجُ كفاجهم	فتجرّعوا من غيظهم تخديراً
اليومَ إنذارٌ وبعدُ فيالقُ	تجتاحكم لتُسَطَّرَ

الجمعة 24 صفر

1432 هـ

28/1/2011 م

(16) الطوفان العربي

طوفان نوح طمى كالقاصف العسير	والظالمون بلا ذكرى ومُعْتَبِر!
قد جاءك الحنف يا جلاؤ فاعتبرن	فغضبه الشعب مثل الثائر الخطر
ما أرعبتهم جيوش فظ جاحمها	ولا دهتهم أراجيف بمختبر
هم البوازل قد جاءوا بتضحية	وبابتسال سما عن كل مختصر
كالغيث كالشمس كالأرياح قد عصفت	ترائبها بجيوش الغاشم الغدير
من بدل العدل أنكاداً ومظلمة	يسري بها القهر سري الماء في الزهر
من يصمد اليوم للطوفان وا أسفى	على الخليفة أضحوا اليوم كالبقير
لاعقل لا فكر مملوء بتبصرة	ولا عيون كحد السيف في البصر
في موكب الشمس تلقى	كأنه الحبس حاك الناس

سعى الى الموتِ سعي
الهالك الأشير

ومثل ذلك مخمور أخو
حُمق

أو يسطع الكونُ قال
الشعبُ كالخُمُر

إن يُسفرِ الصبحُ قال
الناسُ في غَمَمٍ

تطال كلَّ بريءٍ مؤمن
يسير

سيمطلي بهياج البحر
من يده

تسابقُ العصرَ بالأنعام
والحجر

ويلعق المسخ من كانت
حكومته

من الحواسب والتطوير
والصور

عُضُرُ الحجارة لا يرقى
لمحفلةٍ

بثورة العلم والأنوارِ
والغُررِ

فِعِشْ زمانَكَ يامسكين
وادّرعنْ

تحفُّ كلَّ ظلومٍ مظلمٍ
قذِرِ

أما الغواية والتعتيمُ فهي
مُدَى

الإثنين

9/4/1432 هـ

1/3/2011 م

(17) انقلب السحر..!

الصالح علي، يهدد شعبه بالحرب الأهلية.. ولا
تلعبوا بالنار..! ويستفز ويرعد، حتى اصطلى
بحرها وسوادها ، والله المستعان....
كم هددَ الشعبَ * فانقلبَ السحرُ على
بسيفِ الفاجرِ الساحرِ

وباتت الفرحة للنائر	* وعاد منكوباً بما قد رمى
وصبره من حظه الباهر	* وبات ذا الشعب عظيم المني
ليصبح المجرم كالخاسر *	وحانت الساعة يوم الردى
بل أصبح اليوم كذي الغادر *	لاحق او مجد ولا هيبه
كأنه أمهر من عاهر	* يسرق ذا الشعب بلا خيفة
وكان كالزائع والماكر	* ويمكر الله بوغي عتا
وصنعه الفاضح والساخر *	أحرقه الله باقواله
فالتهب الوجه بدا الفائر *	وهدد القوم بنار حمت
كأنه الضحكة للناظر	* واسود مغلوباً على أمره
وهللوا للمالك القاهر	* واستمتع الناس بإذلاله
فصار كالمنكسر الفاتر	* من قهر الظالم في عرشه
فاعتبروا بالمهلك البائر *	لعل إخواناً له فكروا
ومسلك الراشد والطاهر *	وساروا في الناس على رحمة

أعطاه مثل السلسل	يفيض من مال له	رُبه
* الزاخر		
فإنه الشعلة للناكر	ويتقي القحط على	أهله
*		
وذلة من مجرم باتر	لن يخلد الحكم على	جوعه
*		
ينتهي للغيرة للغائر	إن صبر الناس فذو	صبره
*		
لعله يثأر في الجائر	ويُبصرُ الرفض له	حُطّة
*		
وتسعد الأمة بالماطر	ويرجع الحق الذي قد	مضى
*		

5/4/1433 هـ

(18) إدارة الفلول...!!

مصطلح الفلول، أي المنهزمون.. ظهر بقوة في الحياة المصرية بعد الثورة المباركة، حيث عكر بقايا نظام مبارك حياة الناس.. واصطنعوا الأزمات، وترشح بعضهم للرئاسة...! باعتبار أنهم المسيطرون على الأموال والمناصب.. حتى بات أنهم وراء كل كارثة تحصل في البلد بهدف تخريب الثورة.....!

يسعون للتخريب
والإكراه

قالوا الفلول فقلت إي
والله

لتكون أغلا في سنا
وتبهاهي

يهوون ألوان الفساد
وبعثها

داست علی العملاء والأشياء

لنعودَ كالأحوالِ في الأممِ

ومفاسداً في غفلةٍ وتلاهي

ثَرَوَاتِهِمْ فِي فُجْرَةٍ
وَتَهَاهِي

دَابُّ الرِّخَاءِ وَطَفْرَةُ الْإِرْفَاقِ

يتقاتلون على ندى
وششاه

رَغَمَ الْخُيُورِ وَشَهْدِهَا
الْمُتَنَاهِي

وَنُضَالُهُمْ مَاضٍ بِلَا
إِنْصَافٍ

حتى تُسبَّ مسيرةُ الأنبياء

عادت على الأنام بالأشياء

ياكم أساء "لمصرينا"
بتممهاهي!

وَدَوَاهِي! مِنْ مَحْكَمَاتٍ قَدْ سَمَتْ

فَقِفُوا لَهُمْ بَتَمَا سَكُ
وَتَضَاهِي

"مصرُ" العظيمةُ قد شَدَّتْ حَرِيَّةَ

لكنهم يهـوونَ وأَد
فصـيـلها

مَجْدُ لَهُمْ تَبْقَى الْبِلَادُ
خَرَابَةً

لِيُجْمَعُوا الدَّرُّ النَّضِيدَ
وَيُوسَّعُوا

الشعبُ يَرْجُ في
الحضْبِضِ ودأُّهم

ماذا تقول لأكلب في غارفة

وَيَجْرَعُونَ النَّاسَ أَسْوَأَ
عِشَّةٍ

الانفلاتُ شعارهم
ودثارهم

**"والبطلجاث" أداتهم
وقرأهم**

الثورةُ الشعواءُ كِلْ حَرَّائِم

"عَمْرُو بْنُ مُوسَى"
مِنْهُمْ وَإِلَيْهِمْ

هو رمزهم ومنازلهم لحمايئة

كلُّ المكائِدِ من فلولِ مبارك

کنز است. اتحکم.

استاد ایتحم

لا تُسلموا مجدّ البلادِ
إليهمْ

**فلقد تُبَاعُوا بِعَةِ
الْأَشْهُارِ**

**وَيُبَدِّلُ الْأَحْوََالَ فَوْقَ
رُؤُوسِكُمْ**

واللهُ قاتِلُ نفسهِ

والجَنُّ قَدْ قَتَلَ الثَّوَارَ وَرِمَا

هَبَّتْ عَوَاصِفُ فِي الْجَهْلِ السَّاهِي!

قد قَدَّرَ الرَّحْمَنُ مَوْتَ شَـٰبَانَا

فَارْضُوا بِإِذْنِ اللَّهِ
وَجِهًا

يَكْفِيكُمْ خَلْعُ الرَّئِيسِ
وَحَبْسُهُ

هل تطمعون لموكب ومبـاهي؟!

الحكم يبقى في الفلول فإنهم!

دربُ المُنَى وتطوُّر ومَشَاهِي

الأربعاء 23/10/1432 هـ
21/9/2011 م

کنز
استانچه